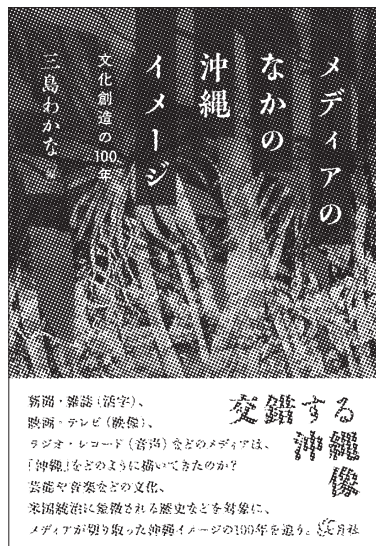




メディアのなかの沖縄イメージ ——文化創造の100年



三島わかな [沖縄県立芸術大学芸術文化研究所共同研究員／音楽学]＝編

定価：本体 **3200** 円 [税別] ／四六判並製／ 352 頁

- | | | |
|------------------|---|-------------------------------|
| 主
要
目
次 | 1 | テレビ番組「みんなのうた」が描く現代沖縄像／三島わかな |
| | 2 | USCAR時代のテレビ番組／名嘉山リサ |
| | 3 | 沖縄ポップの作品創出とリズム様式の確立／久万田晋 |
| | 4 | 戦後ハワイの邦字新聞・ラジオから見る沖縄救済運動／遠藤美奈 |
| | 5 | 1930年代の劇映画と沖縄／世良利和 |
| | 6 | 近代沖縄の新聞にみる組踊の動向／鈴木耕太 |
| | 7 | 『女学生の友』が醸成した「沖縄」観と功罪／齋木喜美子 |

メディアによって届けられた 沖縄文化(芸能や音楽)の100年！

NHK「みんなのうた」で、沖縄はどのように描かれてきたか？
沖縄イメージをまとった曲はいつ頃出現し、どのような変遷を辿ったのか？

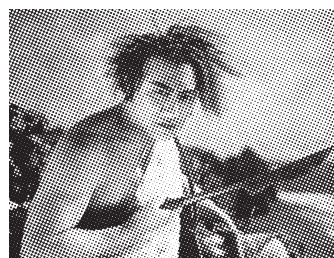
戦前の劇映画で、沖縄はどのように描かれているのか？
製作主体である本土側のまなざしと、沖縄側の思いは、どう交差するのか？

ハワイのラジオ番組「ウルマ・メロデー」から聞こえる琉球音楽
ハワイで流れた琉球音楽は、どのように沖縄の戦後復興を助けたのか？

児童雑誌は、米国統治下の沖縄をどのように子供達に伝えたのか？
沖縄の話題が頻繁に取り上げられた『女学生の友』(小学館)の功罪とは？



女性舞踊家のパイオニア・新垣芳子



『オヤケ・アカハチ 南海の風雲児』

株式会社 七月社 ☎182-0015 東京都調布市八雲台 2-24-6 電話／FAX：042-455-1385

帳合・番線	注文数	発行：七月社 電話：042-455-1385
		三島わかな＝編 メディアのなかの沖縄イメージ——文化創造の100年 四六判並製／ 352 頁／本体 3200 円／ISBN978-4-909544-40-7 C0036

ご注文は JRC へ／FAX **03-3294-2177** *返品条件付き注文扱い
* JRC 経由ですべての取次への出荷が可能です